

ခါးဘယ်၊ဟိုယာ၊လွိုင်ကော်  
ကယောစာပေအမြင်ဖွင့်ခရီးစဉ်  
မှတ်တမ်းရလဒ်များ

ဖေဖေါဝါရီလ၊ ၂၀၁၄ခုနှစ်

# ကယောစာပေအမြင်ဖွင့်ခရီးစဉ်မှတ်တမ်းရလဒ်များ

စုဆောင်းတင်ပြသူ

နော်ဆာရီး

## ၁။ နိဒါန်း

ကယောစာပေအမြင်ဖွင့်ခရီးစဉ်နှင့် ဆွေးနွေးပွဲ ကိုခါးဘယ်ဟိုယာနှင့် လွိုင်ကော် တို့တွင် ကျင်းပခဲ့ပါသည်။ ဆွေးနွေးပွဲမှာတရက်တာဆွေးနွေးပွဲ ဖြစ်ပြီး ဦးဆောင် သူ ရ ဦးပါဝင်ပါသည်။ ဦးဆောင်သူ ရ ဦးအနက် ၅ ဦးမှာကယောလူမျိုးများ ဖြစ်ပါသည်။ လွိုင်ကော်ကက်သလစ်သာသနာဆရာတော် ဘီးရှော့ စိုတေးရို၏ ကူညီမှုနှင့် လမ်းပြမှု၊ စာပေယဉ်ကျေးမှုကော်မတီ၏ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှု၊ ဒေသ ခံလူထု၏အားတက်သရောပါဝင်မှုအားဖြင့် ဤခရီးစဉ်သည်အောင်မြင်ခဲ့ပါသည်။ ဤ ခရီးစဉ်မှာဇန်နဝါရီလ ၂၆ ရက်နေ့မှ ၆ ရက်ဖေဖော်ဝါရီ ၂၀၁၄ အထိနှစ်ပတ်ခရီးစဉ် ဖြစ်ပါသည်။

## ၂။ ရည်ရွယ်ချက်

ဤခရီးစဉ်၏ရည်ရွယ်ချက်မှာ

- ၁။ ကယောလူထုနှင့်စာပေလုပ်ငန်းအကြောင်းပိုမိုထိတွေ့ရန်။
- ၂။ ကယောလူထု၏ဘာသာစကား၊ စာပေ၊ ယဉ်ကျေးမှုအကြောင်းကိုပိုမိုသိရှိရန်။
- ၃။ ဘာသာစကား၊ စာပေနှင့်ဆက်နွှယ်နေသောအကြောင်းအရာများကိုနည်း ပညာအားဖြင့်မည်သို့ကူညီပံ့ပိုးနိုင်မည်ကိုသိရှိရန် တို့ဖြစ်ပါသည်။

## ၃။လုပ်ဆောင်ခဲ့သည့်နည်းလမ်း

အမြင်ဖွင့်ဆွေးနွေးပွဲများတွင် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုနည်းလမ်းများအသုံးပြုခဲ့ပါသည်။ အခြား တဦးချင်းစီဆွေးနွေးမှုများ၊ ဓါတ်ပုံရိုက်ခြင်း၊ အလည်အပတ်သွားရောက်ခြင်းစသည့်နည်းလမ်းများဖြင့်လည်း ကယောလူထု၏ဘာသာစကား၊စာပေ၊ ယဉ်ကျေးမှုအကြောင်းများကိုသိရှိခဲ့ရပါသည်။

## ၄။ခါးဘယ်၊ဟိုယာ၊လှိုင်ကော်ဆွေးနွေးပွဲမှတွေ့ရှိချက်များ

အောက်ပါတွေ့ရှိချက်များသည်ခါးဘယ်၊ဟိုယာ၊လှိုင်ကော် စာပေအမြင်ဖွင့်ဆွေးနွေးပွဲမှ တွေ့ရှိချက်များဖြစ်ပါသည်။

### က။ခါးဘယ်နှင့်ဟိုယာ

ခါးဘယ်ဆွေးနွေးပွဲတွင် ခါးဘယ်၊လီခူပရာ၊ ခေါသခေါ၊ဒိုမိုစောမှ အမျိုးသမီး၊ အမျိုးသား၊ ဘာသာရေးခေါင်းဆောင်များ၊လူငယ်၊လူကြီးစုစုပေါင်း ၃၂ ဦးပါဝင်ဆွေးနွေးခဲ့ပါသည်။ ဟိုယာဆွေးနွေးပွဲတွင် ဒိုမိုခို၊ဒိုယောထာ၊ ရီခိဘူ၊ ဟိုမိုထစ်၊ ဘီယာ၊ထေခို၊ယိုစိုပရာ ဟောင်း၊ ယိုစိုပရာသစ်၊ဆင်ဖြူတောင်၊ရာအေပရာမှ အမျိုးသမီး၊ အမျိုးသား၊ ဘာသာရေးခေါင်းဆောင်များ၊လူငယ်၊လူကြီးစုစုပေါင်း ၂၅ ဦးပါဝင် ဆွေးနွေးခဲ့ပါသည်။

### ဆွေးနွေးပွဲတက်ရောက်သည့်မျှော်လင့်ချက်

ခါးဘယ်အဖွဲ့မှကျဆွေးနွေးပွဲတက်ရောက်ရသည့်ရည်ရွယ်ချက်မှာ ကယောစာရေးနိုင် ဖတ်နိုင်ရန်၊ကယောစာရေးဖတ်တတ်ခြင်း၏အကျိုးကျေးဇူးကိုသိရှိရန်၊ကယောကျမ်းစာဖတ်တတ်ရန်တို့ဖြစ်ပါသည်။

ဟိုယာအဖွဲ့မှတင်ပြရာတွင် ကယောစာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှုကိုမည်သို့ထိန်းသိမ်းရမည် ကိုသိရှိရန်၊ ကယောစာပေကို ရှုထောင့်အမျိုးမျိုးအတွက်မြှင့်တင်ပေးရန်၊ကယော လူမျိုးများလူမျိုးဘာသာစကားမပျက်ရန်နှင့်ကယောစာရေးတတ်ဖတ်တတ်ရန်တို့ ဖြစ်ပါသည်။

**မိမိကယောလူမျိုးဘာသာစကားနှင့်လူမျိုးအတွက်ရည်မှန်းချက်**

ဘာသာစကားပြောဆိုနိုင်ခြင်းအတွက်ခွန်အားရစေသောခံစားချက်နှင့်၎င်းဘာသာစကားအပေါ် ရည်မှန်းချက် ကိုဆွေးနွေးသည့်ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုနည်းလမ်းကို သုံးခြင်းအားဖြင့် ဆွေးနွေးပွဲပါဝင်သူများသည် မိမိဘာသာစကားအတွက်ရည်မှန်းချက်များကိုချမှတ်ခဲ့ပါသည်။

ခါးဘယ်အုပ်စုမှ ကယောစာပေအားအဆင့်မြှင့်တင်ခြင်း၊ကယောအဘိဓာန်ထုတ်လုပ်ခြင်း၊ ကယောလူမျိုးများအဖက်ဖက်မှမြင့်မားလာခြင်း၊ကယောလူငယ်များအားရိုးရာတေးကဗျာများလက်ဆင့်ကမ်းခြင်း၊ကယောလူမျိုးများ၏သုတေသနလုပ်ငန်းများ တိုးတက်လာခြင်းစသည့်ရည်မှန်းချက်များချမှတ်ခဲ့ပါသည်။

ဟိုယာအုပ်စုမှာလည်းအနာဂတ်တွင် ၎င်းတို့၏သားသမီးများကယောစာရေးတတ်ဖတ်တတ်ရန်၊ဘာသာစကားစာပေဖွံ့ဖြိုးမှုနှင့်ပတ်သက်သည့်သင်တန်းများ ဖွင့်လှစ်ရန်၊ ကယောတေးကဗျာများသင်ယူရန်၊ ကမ္ဘာကသိသောကယောလူမျိုးများ ဖြစ်ရန် တို့ဖြစ်ပါသည်။

**ကယောဘာသာစကားအဆင့်ကိုယူနက်စကိုမှသတ်မှတ်သည့်ဘာသာစကားအဆင့်အလိုက် သုံးသပ်ခြင်း**

ခါးဘယ်နှင့်ဟိုယာအုပ်စု၂ခုလုံးမှ မိမိတို့ဘာသာစကားကို အဆင့် ၅၊ ၆ က၊ ၆ ခ၊ ရ ဟူ၍သတ်မှတ်ပါသည်။ ၎င်းမှဘာသာစကားတည်မြဲသည့်အဆင့်တွင်ရှိသော် လည်း

သတိမထား၊ဂရုမစိုက်၊ စာပေဖွံ့ဖြိုးမှုများမပြုလုပ်လျှင် ဘာသာစကားအခြေ  
အနေဆုတ်ယုတ်သည့်အဆင့်သို့ ဦးတည်နိုင်ပါသည်။ ယခုလက်ရှိအဆင့်မှ အဆင့်  
၄ သို့တက်ရောက်နိုင်ရန်လည်းမျှော်မှန်းပါသည်။

**ရေရှည်တည်တံ့သည့်စီမံကိန်းနှင့် ရေရှည်မတည်တံ့သည့်စီမံကိန်း**

ရေရှည်တည်တံ့သည့်စာပေလုပ်ငန်းကိုအထောက်အကူပြုရန် ဆွေးနွေးပွဲပါဝင်သူ  
များသည် မိမိတို့ပတ်ဝန်းကျင်ရှိစီမံကိန်းနှင့်လုပ်ငန်းအတွေ့အကြုံများအပေါ် ပါဝင်  
ဆွေးနွေးခဲ့ပါသည်။

ခါးဘယ်အုပ်စုမှ စီမံကိန်းလုပ်ငန်းများ ရေရှည်တည်တံ့ခြင်းမှာ လူထု၏စိတ်ပါဝင်  
စားမှုရှိခြင်း၊ စနစ်ကျသည့်စီမံကိန်းဖြစ်ခြင်း၊ တိကျသည့် ပန်းတိုင်ထားရှိခြင်း၊  
လူထုနည်းပညာရှင်များမွေးထုတ်ခြင်း၊ လူထု၏ပါဝင်မှု၊ စေတနာဖြင့်လုပ်ဆောင်  
ခြင်း၊အနစ်နာခံသည့်ခေါင်းဆောင်များရှိခြင်းတို့ဖြစ်ပါသည်။

ရေရှည်မတည်တံ့သည့်လုပ်ငန်းဖြစ်ခြင်းမှာ အားပေးမှုမရှိခြင်း၊ ရည်ရွယ်ချက်မသိ  
ခြင်း၊ ပညာဗဟုသုတနည်းပါခြင်း၊ နည်းပညာရှင်များမရှိခြင်း၊လက်ဆင့်ကမ်းမှုမရှိ  
ခြင်းနှင့်ခေါင်းဆောင်တာဝန်ယူမှုမရှိခြင်းတို့ကြောင့်ဖြစ်ကြောင်းဆွေးနွေးတင်ပြကြပါ  
သည်။

ဟုယာအုပ်စုမှတင်ပြရာတွင် ရေရှည်စီမံကိန်းအဖြစ်တွေမြင်ရခြင်းမှာ လူတိုင်းဤစီ  
မံကိန်းအားထိန်းသိမ်းခြင်း၊ကြိုတင်အနစ်နာခံမည့်သူရှိခြင်း၊ ခိုင်မာသည့်စီမံကိန်းဖြစ်  
ခြင်း၊ အရင်းအမြစ်ရှိခြင်း၊စားဝတ်နေရေးအတွက်ဖူလုံမှုရှိခြင်း၊ချစ်ခြင်းမေတ္တာရှိ  
ခြင်းခံနိုင်ရည်ရှိခြင်း၊နေရာရှိခြင်း၊ကျွမ်းကျင်သူများရှိခြင်းတို့ဖြစ်ပါသည်။

ရေရှည်မတည်တံ့သည့်စီမံကိန်းဖြစ်ခြင်းမှာ မည်သူမျှတာဝန်ယူလိုစိတ်မရှိခြင်း၊  
တိကျသည့်တာဝန်ပေးမှုမရှိခြင်း၊အရင်းအနှီးမရှိခြင်း၊ ရံပုံငွေမရှိခြင်း၊ ခက်ခဲသည့်

လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု၊ တဦးနှင့်တဦးလေးစားမှုမရှိခြင်း၊ အခြားသူများအပေါ် တွင်သာမီခိုလိုခြင်းတို့ဖြစ်ပါသည်။

**စာပေဖွံ့ဖြိုးမှုနည်းပညာအားတင်ပြခြင်းနှင့်ကယောစာပေလုပ်ငန်းအားသုံးသပ်ဆွေးနွေးခြင်း**

ဤအပိုင်းတွင် ကယောစာအုပ်အမျိုးအစားများနှင့်အရေအတွက်ကိုဦးစွာဆွေးနွေးကြပါသည်။ ပြီးလျှင်စာပေတံတားကောင်းနှင့်စာပေတံတားပျက်များအကြောင်းကို သရုပ်ဆောင်ခြင်းအားဖြင့်၎င်း၊ တံတားပုံများဝေငှခြင်းအားဖြင့်၎င်းတင်ပြဆွေးနွေးကြပါသည်။ စာပေတံတားကောင်းဆိုသည်မှာစာပေအဆင့်၁၊ အဆင့်၂၊ အဆင့်၃၊ ၄ တို့ကိုအဆင့်လိုက်ဖတ်ရှုလေ့လာခြင်းဖြစ်ပြီးတံတားပျက်ဆိုသည်မှာ အဆင့်၁မှ ၄သို့ အဆင့်ကျော်ဖတ်ခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုရောက်သောစာပေတတ်မြောက်မှုဖြစ်ရန် စာအုပ်အဆင့်များကိုတဆင့်ပြီးတဆင့်ကျွမ်းကျင်စွာဖတ်ရှုရန်လိုအပ်ကြောင်းဤအပိုင်းတွင်ဆွေးနွေးခဲ့ပါသည်။ ထိုနောက် ရေရှည်တည်တံ့သည့်လူထုအခြေခံသည့်စာပေလုပ်ငန်းများဖြစ်ရန်စာပေဘီးပုံစံဖြင့်တင်ပြဆွေးနွေးခဲ့ကြပါသည်။ စာပေဘီး၏ အစိတ်အပိုင်းများဖြစ်သည့် သုတေသနလုပ်ငန်း၊ သင်ရိုးညွှန်းတမ်းရေးဆွဲခြင်း၊ စီမံကွပ်ကဲခြင်း၊ သင်တန်းနည်းပညာများပေးခြင်း၊ စာအုပ်များထုတ်ဝေခြင်း၊ လုပ်သား အင်အားစုဆောင်းခြင်း၊ မှတ်တမ်းမှတ်ရာများထားရှိခြင်း၊ သုံးသပ်ခြင်းများကိုလည်းအကြမ်းဖျင်းဆွေးနွေးခဲ့ပါသည်။

ခါဘယ်နှင့်ဟိုယာအုပ်စုနှစ်ခုလုံးမှ ကယောစာပေလုပ်ငန်းနှင့်ပတ်သက်၍ စာပေအဆင့်၄ဆင့်လုံးတွင်လုံလောက်မှုမရှိသေးပဲ ဘာသာရေးနှင့်ပတ်သက်သည့် စာအုပ်များကိုအခြားစာအုပ်အမျိုးအစားများထက်ပိုမိုတွေ့ရှိကြောင်းသုံးသပ်ထားပါသည်။ စာပေဘီးလည်ပတ်ရန်အစိတ်အပိုင်းများပြည့်စုံမှုမရှိသေးကြားလည်း

ကယောစာပေအတန်းများ၊ သုတေသနလုပ်ငန်းအချို့နှင့်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပြပွဲပြိုင်ပွဲများကိုလည်းအခါအားလျော်စွာပြုလုပ်ကြောင်းဆွေးနွေးတင်ပြကြပါသည်။

**ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဆွေးနွေးချက်များမှတွေ့ရှိချက်များ**

ဤအပိုင်းတွင် ခါးဘယ်နှင့်ဟိုယာအုပ်စုနှစ်စုလုံးမှရိုးရာယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာများကို ဆွေးနွေးကြပြီး အောက်ပါအတိုင်းအုပ်စုခွဲကြပါသည်။

က။ ရိုးရာတေးဂီတ

ရိုးရာကဗျာ၊ ဗုံပုလွေတီးမှုတ်ခြင်း၊ ကယောရိုးရာအက၊ ရိုးရာဖားစည်တီးခြင်း၊ ရိုးရာသီချင်းများ

ခ။ ရိုးရာအားကစား

နပန်းလုံးအားကစား

ဂ။ ရိုးရာယုံကြည်မှု

ရိုးရာပူဇော်ပသခြင်း၊ ကြက်ရိုးထိုးခြင်း၊ အမဲလိုက်ခြင်း

ဃ။ ရိုးရာလူမှုရေး

ရိုးရာမိတ်ဆွေဖွဲ့ခြင်း၊ ရိုးရာအိမ်သစ်တက်ပွဲ၊ ရိုးရာတောင်ယာခုတ်ခြင်း၊ ရိုးရာခေါင်ရည်၊ လက်ဖွဲခြင်း

**နှုတ်ပုံပြင်သမ္မာတရားအကြောင်း**

ကယောလူမျိုးများသည်ခရစ်ယာန်ဘာသာကိုယုံကြည်ကိုးကွယ်သူများဖြစ်ကြသည့်အလျောက် ကျမ်းစာပုံပြင်များကို နှုတ်စကားအားဖြင့်မည်သို့လေ့လာခွင့်အားယူနိုင်သည်ကိုလည်းမိတ်ဆက်ခဲ့ပါသည်။ လူသားများပထမဆုံးအပြစ်ပြုခြင်းပုံပြင်ကို

ဦးဆောင်သူမှပြောဆိုပြီးအတူတကွသရုပ်ဆောင်ခြင်း၊ပြန်လည်ပြောဆိုခြင်း၊ပုံပြင်  
မှသင်ခန်းစာများယူခြင်းအားဖြင့် နှုတ်ပုံပြင်သမ္မတရားအကြောင်းကိုလေ့လာဆွေး  
နွေးခဲ့ကြပါသည်။

**ရှေ့ဆက်လုပ်ငန်းစဉ်အတွက်ဆွေးနွေးခြင်း**

ဆွေးနွေးပွဲ၏ကိုရှေ့ဆက်လုပ်ငန်းစဉ်အတွက်ဆွေးနွေးခြင်းဖြင့်အဆုံးသတ်ခဲ့ပါ  
သည်။ခါးဘယ်နှင့်ဟိုယာပါဝင်သူများဆွေးနွေးသည်မှာအနာဂတ်တွင်ခရစ်ယာန်  
ယုံကြည်မှုနှင့်ကြက်ရိုးထိုးခြင်းဆက်နွယ်မှု၊ ဘာသာစကားထိန်းသိမ်းမှုနှင့်  
သမ္မတရားဆက်စပ်မှုအကြောင်း သိရှိရန်၊ ကယောယဉ်ကျေးမှုနှင့်ရိုရာကို ကယော  
ဘာသာစကားနှင့်မြန်မာဘာသာစကားအားဖြင့်ထုတ်ဝေရန်၊ကယောစာ ပေအဆင့်၁  
စာအုပ်များထုတ်ဝေရန်တို့ကိုကယောလူမျိုးများ၏ရည်မှန်းချက်ပြည့် စုံစေရန်  
ရှေ့ဆက်လုပ်ငန်းအဖြစ်ဆွေးနွေးခဲ့ကြပါသည်။

**၁။လှိုင်ကော်**

လှိုင်ကော်ဆွေးနွေးပွဲတွင်ပါဝင်သူ၃၃ဦးဖြစ်၍နာနတ်တော၊ဒေါ်ဥဇူ၊ဧက၅၀၀၊နောင်ယ  
ား၊ဗက်သလင်ဟမ် စံပြ ၆မိုင်၊ဒေါင်ခါး၊ကောင်ပလော့၊ရူဖဲခူ၊ဘာဒို၊နန်းမယ်ခုံ၊ဖယ်  
ခုံမှလူကြီး၊လူငယ်၊အမျိုးသမီး၊အမျိုးသား၊ဘာသာရေး၊စာပေယဉ်ကျေးမှုအဖွဲ့အ  
စည်းမှခေါင်းဆောင်များပါဝင်ဆွေးနွေးခဲ့ကြပါသည်။

ဤဆွေးနွေးပွဲတွင်ဟိုယာနှင့်ခါးဘယ်မှတွေ့ရှိချက်များကိုပြန်လည်တင်ပြကာ  
ဆွေးနွေးကြပါသည်။ စာပေအဆင့်များ၊ဘာသာစကားအဆင့်၊ ရေရှည်တည်  
တံ့သည့်စာပေလုပ်ငန်းများ၊နှုတ်ပုံပြင်သမ္မတရားကိုသရုပ်ဆောင်ခြင်းအားဖြင့်  
သော်၎င်း၊ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုနည်းလမ်းသုံးခြင်းအားဖြင့်ဆွေးနွေးကြပါသည်။



ဤဆွေးနွေးပွဲ၏နောက်ဆုံးပိုင်းကိုပါဝင်သူများမှ အကြံများပေးခြင်း၊အားပေးခြင်း၊  
မေးခွန်း မေးခြင်း၊ များဖြင့်အဆုံးသတ်ခဲ့ပါသည်။ အောက်ဖော်ပြပါအချက်များသည်  
လှိုင်ကော်ဆွေးနွေးပွဲပါဝင်သူများတင်ပြထား သည့်ဆွေးနွေးအကြံပြုအားပေး  
ချက်များဖြစ်ပါသည်။

၁။ယဉ်ကျေးမှုစာပေနှင့်ဆိုင်သော ဖွဲ့စည်းပုံပြန်လည်ဖွဲ့စည်းပေးပါရန်၊တာဝန်  
ပေးအပ်ရန်၊စာပေယဉ်ကျေးမှုနှင့်ဆိုင်သောတာဝန်များကိုလူကြီးလူငယ်များ  
အားပြန်လည်ပေးအပ်ရန်။

၂။ကယောလူမျိုးစု ရန်ပုံငွေရှာဖွေရေးနှင့် လုပ်ငန်းတာဝန်များဆိုင်ရာတာဝန်ခွဲအပ်  
ပေးရန်။

၃။နောက်တကြိမ်တွေ့ဆုံပွဲပြုလုပ်စေချင်ပါသည်။ ကယောစာပေညှိနှိုင်းမှုနှင့် ညှိနှိုင်း  
ပြီးလိုအပ်သည့်နေရာများဖြစ်သည့် ဆူးပြောင်းယာဒိုသို့ဦးစားပေးပြုလုပ်စေ  
ချင်ပါသည်။

၄။စကားပြောဆိုနိုင်တာကိုကြည့်ခြင်းအားဖြင့်လူမျိုးရဲ့အမှတ်သက်သေဖြစ်နိုင်ပါသ  
လား။

၅။ရိုးရာဝတ်စုံဝတ်ဆင်ခြင်းအားဖြင့်လူမျိုးရဲ့အမှတ်သက်သေဖြစ်နိုင်ပါသလား။

၆။ကယောစာပေ၊ယဉ်ကျေးမှုမြှင့်တင်ပေးရေးအဆင့် ၅၊၆၊၇၊၈၊၉၊၁၀ရမှအဆင့် ၄သို့  
ဆက်လက်တွန်းအားပေးရန်။

၇။ကယောဝတ်စားဆင်ယင်မှုတွေကိုယဉ်ယဉ်လေးဆန်းသစ်တီထွင်ပြီးအမြတ်  
တနိုးနဲ့ဝတ်စားစေချင်၊ ထိန်းသိမ်းစေချင်တယ်။ ရိုးရာအက၊အလှတွေကိုခေတ်  
လူငယ်တွေကြားမှာရေပန်းစားအောင်လက်ဆင့်ကမ်းစေချင်တယ်။လူမျိုးတွေကြား

မှာဘာသာရေးခွဲခြားမှုတွေမထားပဲစည်းစည်းလုံးလုံးနဲ့မိမိတို့ကယောလူမျိုးကို ပေါင်းစည်းစေချင်၊ဖော်ထုတ်စေချင်

၈။မြန်မာစာ၊စကားမတတ်သော်လည်းဘာသာရေးကိုအခြေခံသောအင်္ဂလိပ် စာပေအက္ခရာကိုအတော်ဖတ်တတ်ရေးတတ်ကြသည်ဖြစ်၍ ကယောလူမျိုးများ အနေဖြင့်စာပေနှင့်ရင်းနှီးမှုရှိပြီးဖြစ်၍

၉။ကယောဘာသာဖြင့်ထုတ်လွှင့်နိုင်ရေးချယ်ရီအက်ဖ်အမ်အသံလွှင့်ဌာနနှင့် ညှိနှိုင်း သင့်ပါကြောင်း၊

၁၀။ မိမိလူမျိုးချစ်၍ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လိုပါက တာဝန်သိတတ်ရန်လိုပါသည်။ စေတနာရှိရမယ်၊အနစ်နာခံရမယ်၊ဝါသနာပါရမယ်၊ လိုအပ်သောအထောက်အကူ ပေးရမယ်၊ပညာပေးခြင်း၊ငွေရေးကူညီပံ့ပိုးမှု၊အထောက်အကူပစ္စည်းပံ့ပိုးရန်၊စည်း ကမ်းရှိမှု၊အချိန်လေးစားမှုတို့ရှိရမည်။

၁၁။ကယောလူမျိုးများအတွက်အခြေခံသင်ရိုးညွှန်းတမ်းစာအုပ်ရှိဖို့လိုတယ်၊အားလုံး လက်ခံနိုင်သောအရာဖြစ်ဖို့၊

၁၂။နိုင်ငံတဝှမ်းရှိတိုင်းရင်းသားများစာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှုကိုအရှိန်မြှင့်တင်မှုဆက် လက်ကြိုးစားပေးရန်မေတ္တာရပ်ခံ၊အထူးသဖြင့်လူနည်းစုမျိုးနွယ်စုများပိုမိုလမ်း ကြောင်းတင်ပေးရန်အလွန်အရေးကြီးဟုယူဆ။အဓိကအဖိနှိပ်ခံမျိုးနွယ်စုများဖြစ် ပြန်လှယ်ဖော်ထုတ်ရန်။

၁၃။ကယောစာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှုအဖွဲ့အားစကောကရင်၊ပိုးကရင်စာပေနှင့်ယဉ် ကျေးမှုအဖွဲ့များနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဖလှယ်ရေးအတွက်ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခွင့် ရရှိလို ပါသည်။

၁၄။ကယောအမျိုးသားမြှင့်တင်ရေးဆက်လက်ဆောင်ရွက်မည်။

၁၅။ဆရာကြီးဦးအိုက်ဇက်တင်ပြချက်အခက်အခဲကိုဝိုင်းဝန်းကူညီကြရန် အကြံပြုပါသည်။

၁၆။လူမျိုးနှင့်စာပေမပျောက်မပျက်ထိန်းသိမ်းပါ။

၁၇။ခိုင်မာကျစ်လစ်သောစာပေကော်မတီအဖွဲ့ထားရှိပြီးလှုပ်ရှားဆောင်ရွက်ရန်လိုအပ်၊

၁၈။စာပေဖြစ်မြောက်အောင်မြင်ရေးအတွက်ရံပုံငွေလိုအပ်၊ရံပုံငွေရှာဖွေရေးကော်မတီအတိအကျဖွဲ့စည်းထားရှိရန်၊

၁၉။ကယောစာပေရှင်သန်ဖို့ဆက်လက်လှုပ်ရှားမှုတစ်ခုခုဆုံးဖြတ်ချက်ချမဖြစ်မနေအကောင်အထည်ဖော်ရန်၊ ဥပမာ၊ ပညာပေး အသိပေးလက်ကမ်းစာစောင်၊ သို့မဟုတ်ရာသီဥတုပြုပြင်ရေးစသည့်ရည်မှန်းချက်တစ်ခုခုကိုဦးတည်ခြင်း၊

၂၀။ကယောစာပေနဲ့ပတ်သက်လို့ကယောတွေဟာပြန်ကြဲတယ်၊စကားလည်းကွဲပြားတယ်၊ကယောစာထွက်ရှိတော့သင်ကြားတဲ့အခါအငြင်းပွားဖြစ်နိုင်တယ်။ငြင်းပွားဖြစ်တော့စာပေသင်ကြားတဲ့ဆရာ၊မများက ဖတ်တော့အသံ၊ရေးတော့အမှန်ဆိုတာကိုပြေပြေလည်လည်ရှင်းပြဖို့အကြံပေးချင်ပါတယ်။

### ၅။လူထုပါဝင်မှု

ဤခရီးစဉ်ကောင်းမွန်စွာလုပ်ဆောင်နိုင်ခဲ့ခြင်းမှာလည်းလူထု၏ပါဝင်မှုကြောင့်သာဖြစ်သည်။ ဘာသာရေးခေါင်းဆောင်များ၏ကူညီပံ့ပိုးမှု၊စာပေယဉ်ကျေးမှုကော်မတီ၏အားပေးမှု၊ ဒေသခံလူထု၏ စားရေး၊နေထိုင်ရေး၊ခရီးသွားလာရေး၊ဧည့်ဝတ်ကျော့ပွန်မှုပါဝင်ခြင်းအားဖြင့်ဤခရီးစဉ်၏ရည်ရွယ်ချက်များပြီးဆုံးအောင်မြင်ခဲ့ပါသည်။

## ၆။ ရှေ့ဆက်လုပ်ငန်းစဉ်

ဆွေးနွေးပွဲနှင့်ခရီးစဉ်ရလဒ်များအပေါ် အခြေခံ၍ ရေရှည်ရူပါရုံနှင့်စီမံကိန်းများမဆွဲနိုင် ခဲ့ငြားရေတိုလုပ်ဆောင်ချက်များကိုအကြမ်းဖျင်းလုပ်ဆောင်နိုင်ခဲ့ပါသည်။  
အောက်တွင် ဆက်လက်လုပ်ဆောင်မည့်လုပ်ငန်းစဉ်များကိုဖော်ပြထားပါသည်။

	ခရီးစဉ်ဖော်ပြချက်	နေရာ	မှတ်ချက်
၂၀၁၄ခုနှစ်			
၁	ဧပြီလ ကယောလူငယ်ညီလာခံတွင်ပါဝင် ကူညီခြင်း	ဒေါင် ခါး၊ ဒီမော ဆိုး	လူထုနှင့်ထိတွေ့ အမြင်ဖွင့်ခြင်း
၂	ဧပြီလ ဆွေးနွေးပွဲနှင့်သုတေသနခရီးကို ဆူးပြောင်း၊ ယာဒိုတွင်ပြုလုပ်ခြင်း	ဆူး ပြောင်း၊ ယာဒို	အမြင်ဖွင့်ဆွေးနွေးခြင်း၊ ဘာသာ စကားအ ခြေအနောသုံးသပ်ခြင်း၊ လူထုနှင့်ထိတွေ့ခြင်း
၃	အောက် တိုဘာ နှုတ်ပုံပြင်သမ္မာတရားအကြောင်းဓမ္မဆရာမ ျားအားမိတ်ဆက်စမ်းသပ်ခြင်း	လွိုင် ကော်	သမ္မာတရားပုံပြင်စမ်း သပ်ခြင်း
၂၀၁၅ ခုနှစ်			
၄	ဧပြီ အဆင့် ၁စာအုပ်ထုတ်လုပ်ခြင်းသင်တန်း	ဟိုယာ	အဆင့်၁ စာအုပ် ကိုထုတ်ရန်

## ၇။ နိဂုံး

ဘုရားရှင်၏ကျေးဇူးတော်အားဖြင့် ဤခရီးစဉ်အောင်မြင်စွာပြီးဆုံးခဲ့ပါသည်။  
ခရီးစဉ်ရည်ရွယ်ချက်များကိုများသောအားဖြင့်ပြည့်မီခဲ့ပါသည်။ ရေရှည်လုပ်ငန်းစဉ်  
ရေးဆွဲရာတွင်ခက်ခဲမှုရှိငြားရေတိုလှုပ်ရှားရမည့်အရာများကိုလူထုလိုအပ်ချက်အ  
ပေါ် ရေးဆွဲနိုင်ခဲ့ပါသည်။ လူထုပါဝင်မှု၊ စိတ်ပါမှု၊ ဦးဆောင်သူများ၏ညီညွတ်မှုနှင့်

ဆက်ကပ်မှုများကြောင့်သာအစစအရာရာချောမွေ့ခဲ့ပါသည်။ဤတွေ့ရှိချက်ရလဒ်များသည်ရှေ့ဆက်ကယောလူမျိုးများစာပေယဉ်ကျေးမှုသမ္မာတရားလုပ်ဆောင်ရာတွင်ရူပါရုံနှင့်လုပ်ငန်းစဉ်များရေးဆွဲရာတွင်အထောက်အကူပြုမည်ဟုမျှော်လင့်ပါသည်။

### ၈။ရုပ်ပုံ



ကယောစာပေယဉ်ကျေးမှုအမြင်ဖွင့်ခရီးစဉ်တွင်ပါဝင်သူများ



စာပေအဆင့်မြှင့်တင်ရေးအားကယောဘာသာဖြင့်သရုပ်ပြစဉ်



ရိုးရာတောင်ယာခုတ်ထွင်ခြင်းအကြောင်းကယောဘာသာဖြင့်သရုပ်ပြစဉ်



လူသားအပြစ်သို့ကျဆုံးခြင်းသမ္မာတရားပုံပြင်အကြောင်းသရုပ်ပြစဉ်



လျှိုင်ကော်ဆွေးနွေးပွဲတက်ရောက်သူများ